



PROGRAMA DE
INTERVENCIÓN
COMUNITARIA

Aprendizaje / Territorio / Investigación

INFORME DE ANTECEDENTES **BARRIO EL FONTANAR**

25 de octubre, 2024.



I. PRESENTACIÓN

El "Informe de Antecedentes" tiene por objetivo brindar información sistematizada sobre el "Barrio El Fontanar " de la comuna de la Florida a estudiantes de la Facultad de Salud y Ciencias Sociales de la Universidad de las Américas (UDLA), en el marco de su paso por el Programa de Intervención Comunitaria (PIC).

El PIC es un modelo pedagógico que busca construir conocimientos y saberes situados, a partir del vínculo concreto de estudiantes con las comunidades. Para lograr sus objetivos, el programa ha desarrollado un modelo de trabajo que se implementa por fases [1].

Más precisamente, el "Informe de Antecedentes" está dirigido a estudiantes que inician su trabajo en **Fase 1: "Familiarización y sensibilización"**. Esta fase consiste en la primera aproximación de estudiantes al territorio, a través de una actividad pedagógica denominada "Encuentro con el Barrio", donde podrán dialogar con dirigentes/es, vecinas/os y agentes claves locales para conocer mejor la historia y los desafíos actuales de la comunidad.

[1] Para saber más sobre las fases del PIC, puedes ver el siguiente video:
<https://www.youtube.com/watch?v=zSneZDAFqhA&t=209s>

II. ¿POR QUÉ BARRIO EL FONTANAR?

El Barrio El Fontanar es un territorio concreto de la comuna de la Florida, en la cual se encuentra el campus de universidad.

Actualmente UDLA ya cuenta con acercamientos al trabajo realizado en la sede vecinal. Lo cuál propicia una mayor apertura a las posibles acciones a realizar, siempre en diálogo entre vecinos/as y estudiantes.

De acuerdo a las visitas realizadas durante el último periodo pudimos constatar la constante organización de las y los vecinos , lo que se presenta como una alternativa interesante para que las nuevas generaciones de estudiantes puedan dialogar con el entorno, aprender de sus experiencias y resolución de problemáticas.

El Barrio cuenta con una sede vecinal históricamente activa, la cuál nos acogerá para el levantamiento de proyectos e interacción con el barrio.



Sede Vecinal - El Estuario #5980, La Florida.

Taller de huerto (2024)



Fiesta para los niños/as (2023)



Feria de emprendedores (2023)



Rifa a beneficio para la construcción del techo de la sede vecinal (2023)



Gran Peña Folclórica (2024)

III. HISTORIA DEL BARRIO

El Fontanar es un barrio que se construye el año 1989 para el gremio de transportista de micros amarillos (CONATRACH), funcionarios de distintas municipalidades y algunos funcionarios del SERNAC. Contaba con 226 viviendas entre casas y departamentos.

Durante el año 93 fueron duramente golpeados por el Aluvión de La Quebrada de Macul, el cuál desbordó el zanjón de la Aguada y provocó inundaciones de hasta un metro y medio en las viviendas.

La solidaridad y resiliencia de sus habitantes generó espacios de organización para resolución de problemáticas, entre las cuales se destacan: pavimentación calle Las Palmas, proyecto de iluminación, remodelación de sistemas sanitarios, reforestación con árboles nativos, "Patio Cultural" y su trabajo con infancias, remodelación de puente Chacón Zamora para paso de vehículos de emergencia y habilitación para feria de los abastos. Además de sumarse a de forma transversal en la comuna para lograr recuperar liceos en la comuna.

"Y hacíamos pan amasado, humitas, sopaipillas, empanadas en tarro de horno y los maridos nos ayudaban a hacer el fuego (...)

Hasta que juntamos la plata para la pavimentación"

Verónica Aliaga, vecina y dirigente.





Los Patios culturales consistió en un proyecto comunitario enfocado a las infancias y adolescencias.

Fue impulsado por Edith Molina, quien a partir de una capacitación con la ONG Cordillera desarrolló herramientas para acompañar de manera constante a las y los niños del barrio.

Como parte de su testimonio Edith recalca que los resultados del trabajo comunitario fueron sumamente positivos. Se entregó un espacio de cuidado, acompañamiento educativo y recreación.

A través de los años se diluyeron las distancias y diferencias que se establecían entre quienes eran de casa y de departamentos, se crearon actividades como campeonatos de fútbol, salidas de recreación a parques, museos, para conocer la nieve, manualidades, obras teatrales y representación con títeres que ayudaban en la comunicación de las emociones de los/as niños/as con las diferentes situaciones que vivían en sus hogares. Muchas de las personas que participaron en estos espacios todavía la reconocen en el barrio.

Lamentablemente la comunidad no pudo sostener el proyecto cuando se termina el apoyo financiero de la ONG.

Aún así recalcamos la importancia del ejercicio de la memoria y el reconocimiento de quienes impulsaron diferentes instancias para transformar la vida en comunidad.



los niños



la tía...

El Tío...



En el teatro...



La villa el Fontanar es una comunidad muy activa. Su sede ha ido creciendo proyecto a proyecto. Partieron con una sede de material ligero y de a poco se fueron sumando: salas, baños, espacios para atención medica, una multi cancha, la forestación con arboles nativos y construcción de huerto.

En la actualidad existen actividades de parte de dos Cesfam (La Florida y Los Castaños) que tienen un vinculo cercano con la comunidad.

Cuentan con atenciones médicas, toma y entrega de exámenes, actividades para personas mayores durante toda la semana.

Organizaciones del barrio



Grupo de vecinos Villa El Fontanar / Difusión sobre el barrio

<http://surl.li/onbune>



V. MAPA DEL BARRIO



El barrio colinda al poniente con Calle A/ Avenida la Florida, al sur con Los Poncianos, al oriente con Las Palmas y al norte con Avenida Departamental.



Revisar video AQUI : https://www.youtube.com/watch?v=k2x0gg0v_5M

VI. MENSAJE A ESTUDIANTES UDLA

Entrevista a Verónica Aliaga. Dirigenta vecinal.

¿Por qué es importante el trabajo comunitario?

“Para mí es fundamental en una sociedad. Yo por lo menos en lo personal no veo una sociedad sana, en todo ámbito de cosas, si no existe el trabajo comunitario.

Si yo no conozco a mi vecino, si no lo identifico como lo protejo en una situación de seguridad (...) pero es porque yo me identifico con el otro, (...) **y sobre todo en estos sectores de escasos recursos que el problema más grande es el económico. La única forma de resolver el mejoramiento del entorno es asociándote para poder postular a otros programas o cambiar la vida. (...)**

Yo creo que más inclusive que antes, tenemos un problema de trabajo comunitario, para poder enseñarle a la comunidad a utilizar la inteligencia artificial, porque se nos va a ir de las manos esto con los niños y lo veo en mi casa también. Cuando almorzamos tanto con los celulares en la mesa y no se comparte.

Yo trabajo mucho con la emocionalidad. **Si yo tengo pena y siento que tengo la necesidad de un abrazo, si yo lo tengo, porque (...)** mi vecino no lo va a **sentir** entonces ponle tú nosotros cuando inauguramos el pasaje hicimos una mesa de té club, hicimos un pollo que era lo más barato”.



Documento elaborado por:

Gabriela Guerra Jiménez -Gestora Territorial
Paloma Texier Quiroz- Gestora Territorial.
Campus la Florida

